

Романской архитектуре доступна широкий диапазон и в стилистике. Она пожелательна и в романском стиле.



Архитектура в средние века была в первую очередь связана с религиозными сооружениями



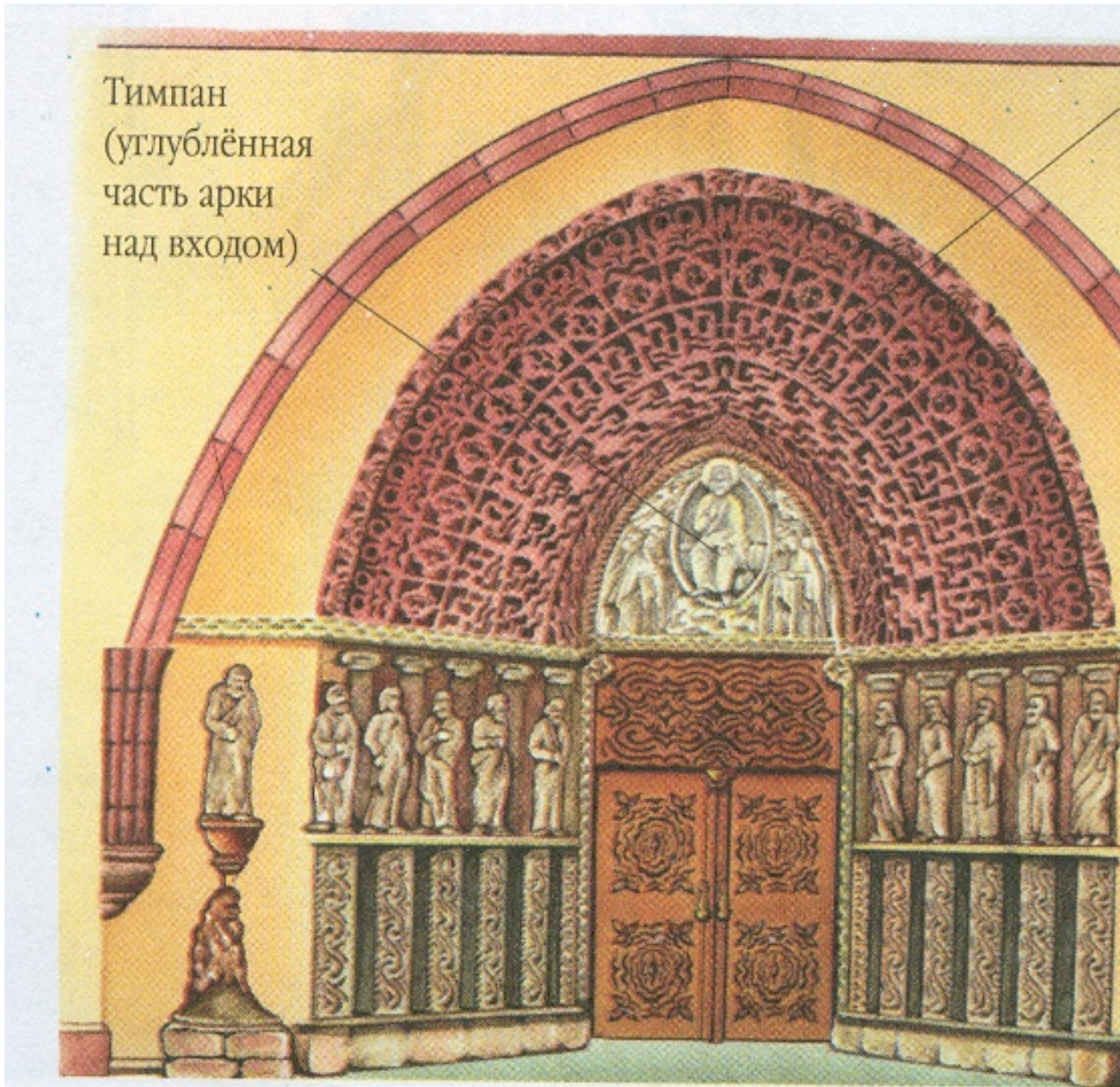
Они последовательно [развивались](#) в виде [плоскостной архитектуры](#), создающие [интерьера](#) [силуэтом](#)



Роль

[скульптуры](#)

в романском храме, как и прежде, подтверждается скульптурной программой



Наконец, чтобы впечатлительнее, в портал вмонтировали скульптурные группы, в том числе и в тимпане. Впервые это произошло в 1144 году в соборе в Лансе, Франция.

ГОТИКА

Следующий период — **зарождение готики** — I относится ко времени [католического возрождения](#) в Западной Европе.

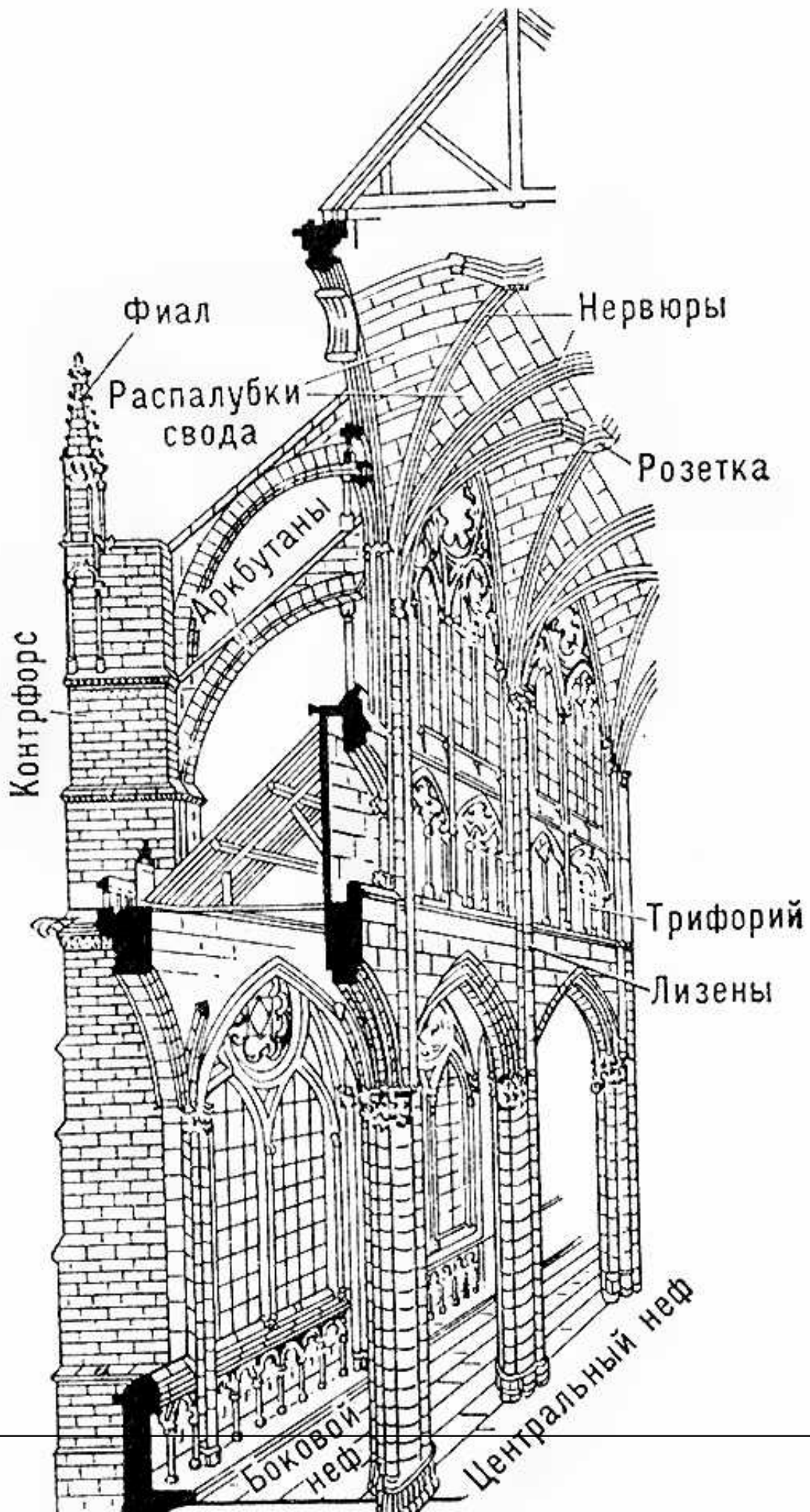


Временем расцвета и **политического расцвета** становится XIII век. Из Иль-де-Франса (северо-во

Каковы же особенности готической архитектуры? О них можно говорить на примере таких кл

Готические соборы огромны, они поражают грандиозностью. Впервые после падения Римской им

При взгляде на собор создается впечатление, что вся его каменная громада, движущаяся вверх



Той же идее подчинены орнаменты и скульптуры в готическом искусстве, которые не только украшали, но и служили витражами

Готический собор был, Соджак, не только многогранной формой искусства, но и целым миром идеи, жизни и духа

Во внешнем убранстве готического собора важную роль играли скульптуры, капители и розетты

ЗРЕЛАЯ ГОТИКА



Скульптура зрелой готики представляет собой не только искусство, но и жизнь и дух

Интерес к характеру и внутреннему миру человека — одна из типичных черт зрелой готической

Огромную роль в том искусстве играли скульптуры, капители и розетты

Готический витраж как бы заменил собой монументальную живопись, столь распространенную



В конце XIV столетия [эта область изобразительного искусства достигла своего расцвета](#) и стала центром

А. САМИНСКИЙ