

Абрис (через польск. *Abrys* от нем. *Abriss* — "чертеж, контур"; др.-нем. *rizen* — "чертить, резать") : контур, [набросок](#) , очертание предмета, [линия](#) , показывающая [форму](#)

какого-то объекта, контурный

[рисунок](#),

создающий общий

вид

,
[силуэт](#)

,
план

.

Абрис в [литографии](#) — очертание на прозрачном листе, желатиновой плёнке или кальке

границ всех красок, на которые литограф разбивает оригинал. Эти границы переносятся для каждой краски на отдельный камень.

Интересна связь этого слова с изначальным значением: резать, проводить черту, показывающая происхождение [искусства рисунка](#) от примитивных наскальных росписей,

[вания](#)

на

камне

, кости,

дереве

.

[гравиро](#)

В более узком, техническом значении, **абрис** — предварительный контурный [рисунок](#) , нанесенный на кальку, картон, плер для перевода на изобразительную поверхность, к примеру, стены при

[декорировании](#)

в технике

[фрески](#)

или сграффито.